

IL SOLO SERVIZIO FOTOGRAFICO SULLA LUNA DI MIELE DI YUL BRYNNER

È rimasto scapolo cinque giorni



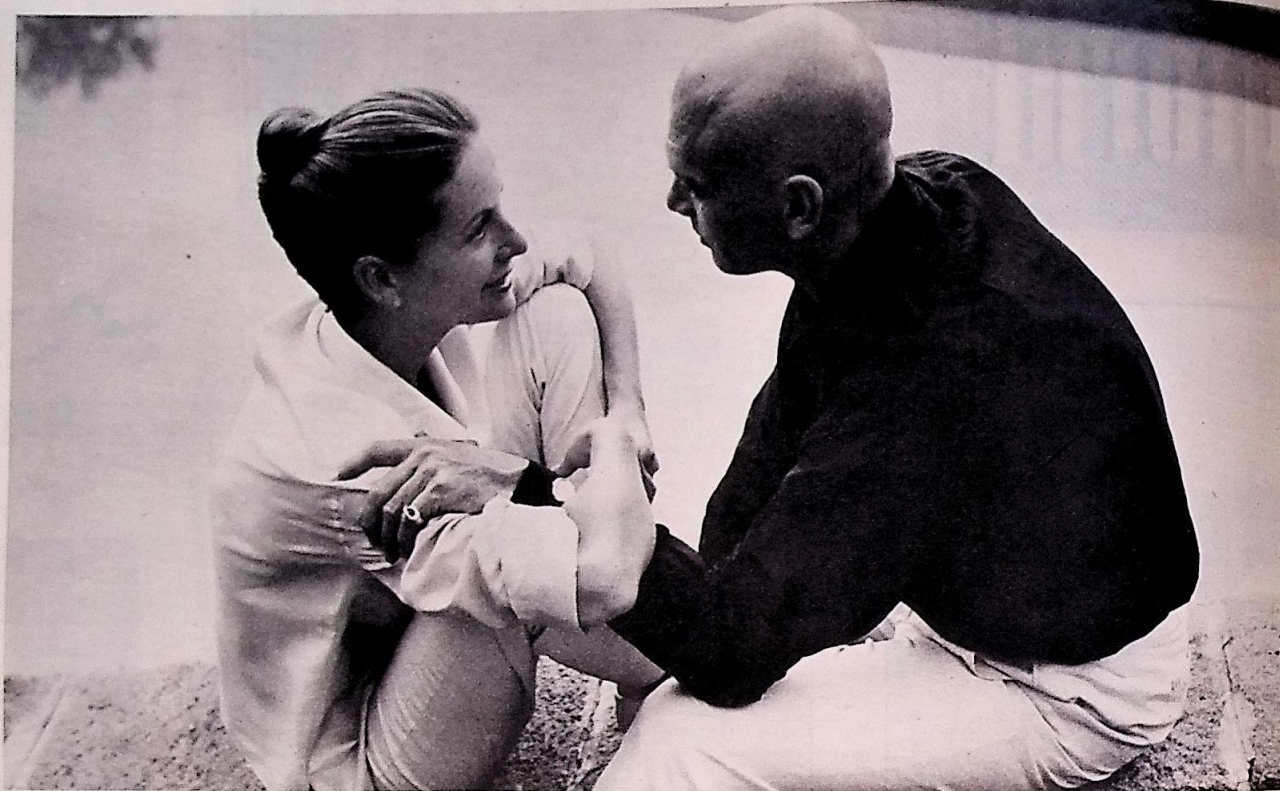
Cuernavaca, Messico. Nella loro casa provvisoria Yul Brynner e la moglie, Doris Kleyner, trascorrono la luna di miele mentre l'attore sta girando il film «The Magnificent Seven». Passano il tempo libero suonando la chitarra per il loro cagnolino Pancho che ascolta sul divano. A destra: Doris e Yul scendono le scale del loro appartamento.



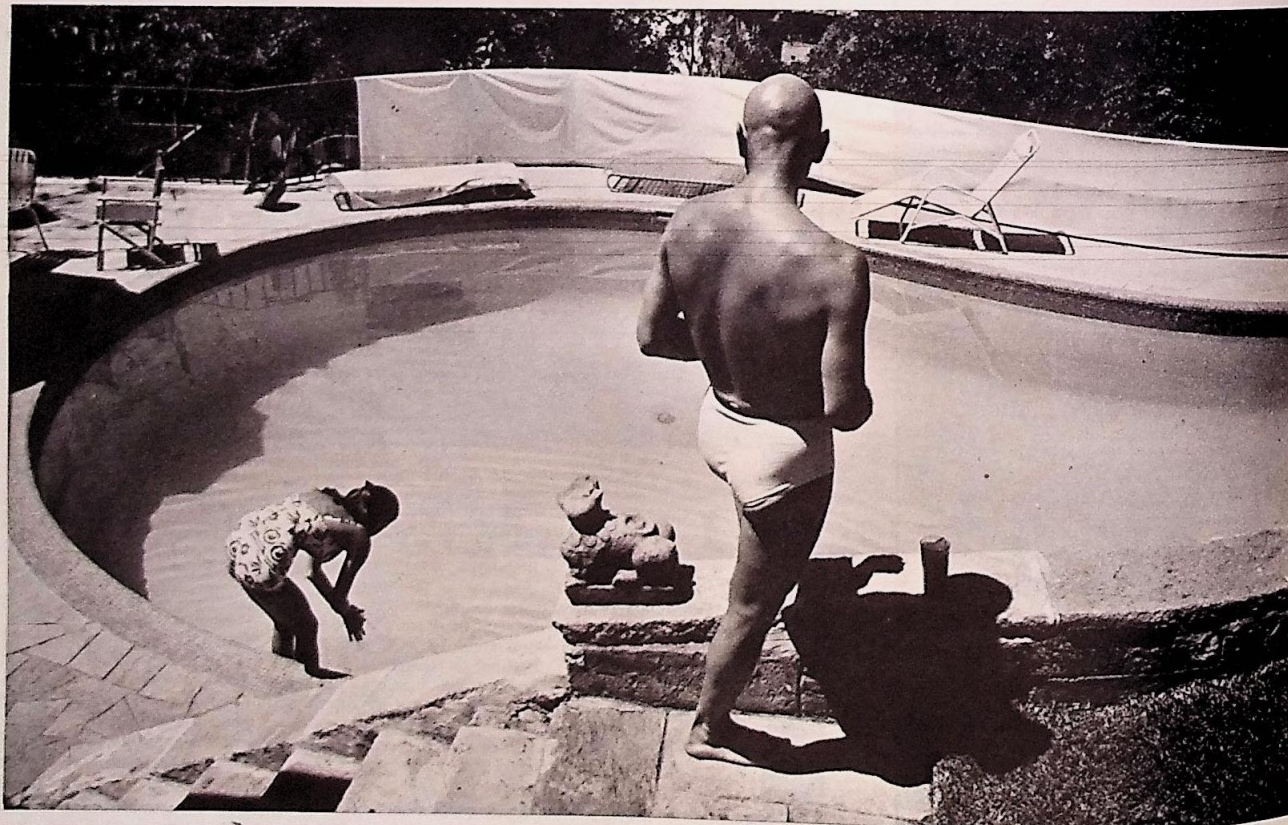
PARIGI, aprile
NON è stata infermiera, non è stata assistente di un dentista, non è stata studentessa in medicina, come hanno scritto i giornali. La nuova moglie di Yul Brynner è una ragazza di ventotto anni che conosce bene soltanto le lingue e il galateo. Anche la sua esperienza nel campo della moda è piuttosto modesta, sebbene l'unica professione della sua vita sia stata quella di «vendeuse commissaire» presso due grandi case di couture parigine. Doris Kleyner, che da mercoledì scorso è la moglie di uno degli uomini più popolari del mondo, è diventata improvvisamente a Parigi il personaggio della settimana; le ricerche alle quali i cronisti si sono dedicati hanno dato però frutti modesti: la cosa più importante che abbia fatto nella sua vita la seconda moglie di Yul Brynner è stata di sposare Brynner. Fra le ragazze che escono a mezzogiorno e alle sei dagli atelier famosi, ce ne sono molte come Doris Kleyner. Sono donne eleganti che vengono da

continua alla pagina 44

Yul ha detto: «È un matrimonio che non dimenticherò mai»



Cuernavaca, Messico. Doris Kleynier e Yul Brynner poche ore dopo il loro matrimonio avvenuto mercoledì della scorsa settimana a Città del Messico. L'attore è al suo secondo matrimonio, Doris si è sposata per la prima volta. Yul Brynner sta girando il film «The Magnificent Seven» da lui stesso prodotto.

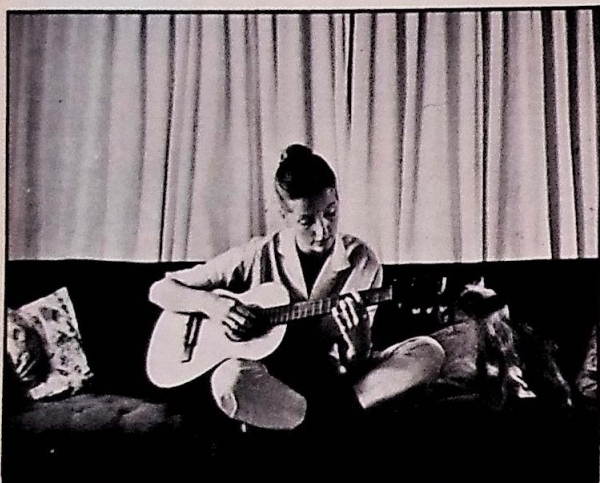


Yul Brynner e la giovane moglie presso la piscina della loro casa. Yul ha conosciuto Doris Kleynier a Parigi, in casa di un miliardario cileno del quale la ragazza era ospite mentre si occupava di moda presso il sarto Pierre Cardin. Doris Kleynier è nata a Zagabria ma è vissuta molti anni a Santiago del Cile.



Yul Brynner e Doris Kleynier nel giardino della loro casa all'ombra di grandi piante tropicali. Prima di sposare la giovane cilena, Brynner ha divorziato dalla prima moglie, l'attrice Virginia Gilmore. L'attore ha ottenuto il divorzio, per incompatibilità di carattere, cinque giorni prima del suo secondo matrimonio.

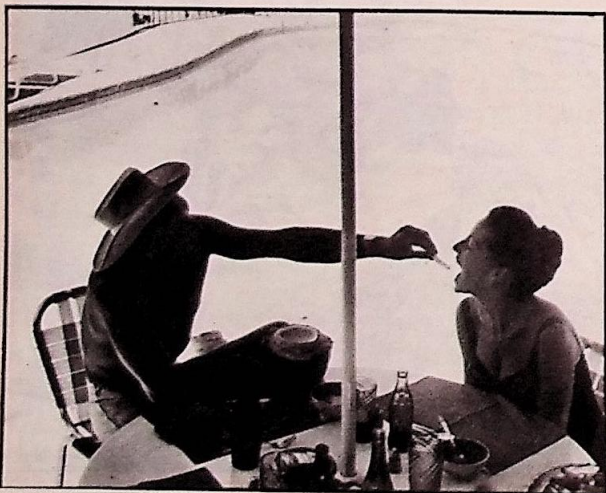
In luna di miele travestiti da cow boy



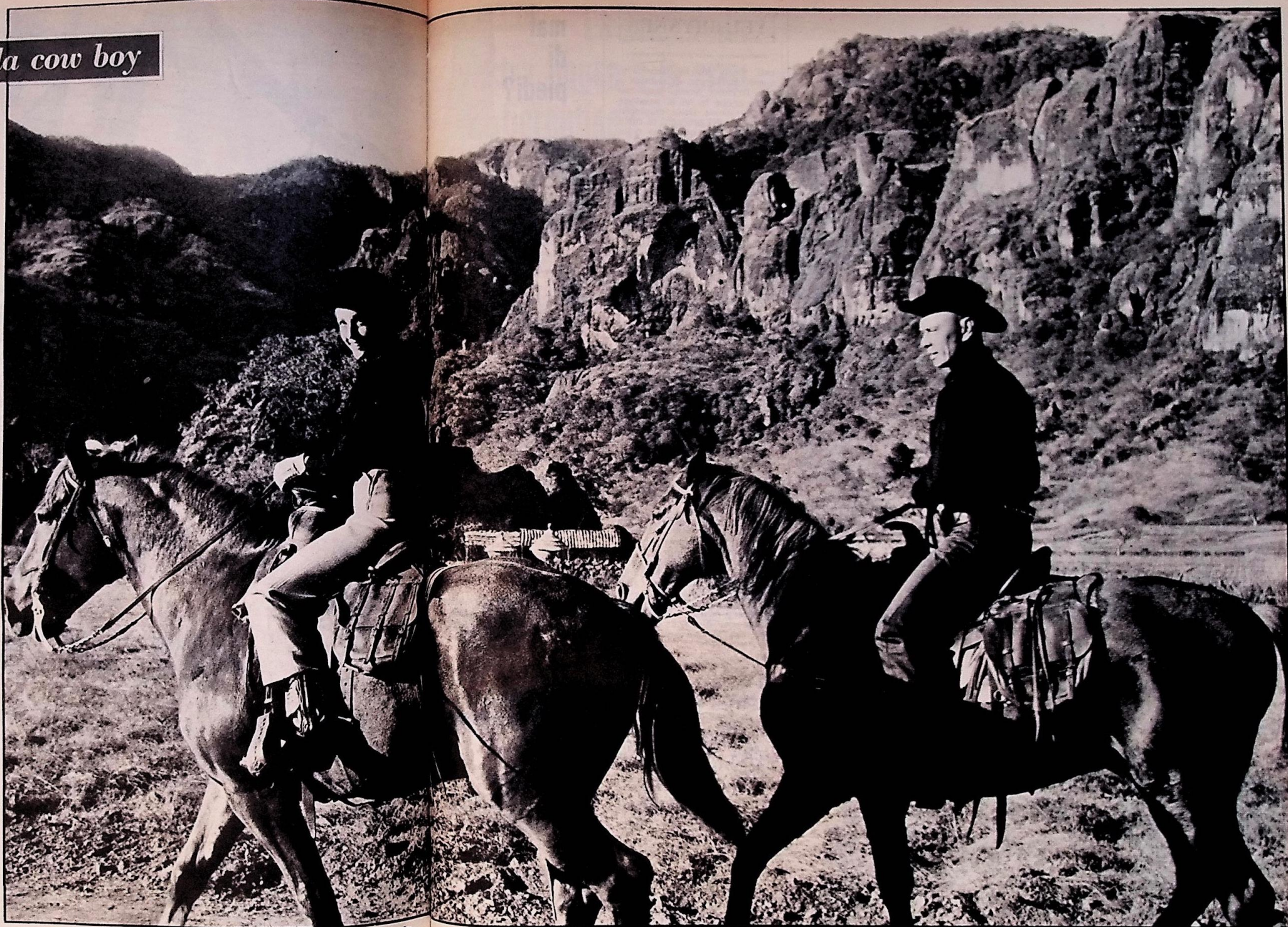
Cuernavaca, Messico. Doris Kleyner suona alla chitarra musica cilena.



Yul e Doris in automobile. La nuova moglie di Brynner ha ventotto anni.



Colazione sull'orlo della piscina. Yul offre a Doris un pezzo di cocco.



Gli sposi durante una passeggiata a cavallo nei dintorni di Cuernavaca. In

continuazione dalla pagina precedente

ogni parte del mondo a lavorare nel campo della moda. Stanno qualche anno a Parigi e poi ritornano nei loro paesi con un'esperienza che spesso mettono a profitto. La seconda signora Brynner era a Parigi da quattro anni, veniva da Santiago del Cile dove vive la sua famiglia. La fortuna di Doris è stata di essere ospite del miliardario cileno Arturo Lopez, amico di famiglia. Arturo Lopez è un uomo che conta nel bel mondo parigino: ha relazioni vastissime e una casa sontuosa nella quale riceve la gente più importante della capitale e la gente importante di passaggio. Yul

Brynner è stato ricevuto a casa Lopez perché era un personaggio importante di passaggio per Parigi. E in casa Lopez, Yul ha conosciuto Doris. Com'è stata la vita di Doris Kleyner prima di conoscere Yul Brynner? Si sa soltanto che è nata a Zagabria ventotto anni fa e che bambina si è trasferita con la famiglia a Santiago. Quando è venuta a Parigi ospite di Lopez le sue intenzioni erano vaghe: rendersi indipendente, farsi una vita, sottrarsi a quella provincia un po' coloniale che è la capitale del Cile. A quanto risulta, Arturo Lopez e la sua famiglia presentarono a molti dei loro amici la giovane connazionale. Per un po' Doris fece la vita di società

maggio, terminato il film che Yul Brynner sta girando in Messico, la coppia si trasferirà a Losanna in una casa che ha acquistato sulle rive del lago Lemano.

senza preoccuparsi troppo dell'avvenire, la sua compagnia era graditissima al Lopez e non c'era nessuna ragione per preoccuparsi. Poi la ragazza conobbe Serge Matta, anche lui cileno, disegnatore di moda e in procinto di affermarsi come uno dei sarti della nuova generazione. Doris fu assunta da Matta come « vendeuse commissaire », che è un incarico un po' diverso da quello di semplice impiegata. In pratica la signorina Kleyner trattava con gli acquirenti stranieri la vendita dei diritti di riproduzione dei modelli. Si occupava particolarmente dei clienti americani, del Nord e del Sud. Molti dei clienti erano anche regolarmente ospiti in casa di Arturo Lopez.

Dopo qualche tempo, Doris Kleyner si trasferì, con lo stesso incarico, dal sarto Cardin. « Abbiamo fatto un buon lavoro insieme », ha detto il celebre sarto, « è una ragazza che ha il senso degli affari e intuisce al volo la psicologia dei clienti, inoltre ha un vero talento per le lingue ». Con Cardin, Doris ha fatto un così buon lavoro che il sarto spesso la conduceva con sé anche in circostanze non professionali. Un anno e mezzo fa *Paris Match* e *Vogue* pubblicarono le fotografie a colori di una grande festa mascherata del marchese di Bestegui. In una di esse si vedevano insieme Cardin e Doris: lui travestito da pirata, lei con domino e maschera nera

sugli occhi. Ma se si chiede in giro quali siano stati gli affetti di Doris, tutti quelli della haute couture che hanno conosciuto la ragazza sono d'accordo nel garantire che la giovane cilena non ha mai avuto flirt.

Invece, quasi tutti seppero quando Doris si innamorò di Yul. Lei non ne fece mistero. Da Cardin molte modelle e « vendeuses » hanno ricevuto le sue confidenze: « Al principio Doris era molto perplessa perché sapeva che Yul era sposato, ma sapeva anche che viveva già separato dalla moglie. La corte di Yul fu così serrata che dopo meno di un mese Doris cedette e gli promise di sposarlo ». È una delle più intime amiche di Doris

Kleyner a raccontare come andarono le cose, madame P., una delle direttrici di Cardin: « Si sono conosciuti ad una festa in casa di Arturo Lopez, dove Doris viveva. In quel periodo Brynner stava girando *Salomone e la regina di Saba* in Spagna e veniva spesso a Parigi. Dopo che ebbe conosciuto Doris, appena aveva ventiquattr'ore di tempo, prendeva l'aereo e veniva ad aspettarla all'uscita della casa di moda. Per far prima Brynner teneva addirittura la sua vettura in un posteggio di Orly: scendeva dall'aereo e correva da lei. Che cosa hanno in comune? Molti interessi cultu-

continua alla pagina seguente

YUL BRYNNER

continuazione dalla pagina precedente

rali. Doris mi ha detto che spesso parlavano di politica e che Brynner aveva fatto nascere anche in lei la passione per la causa delle displaced persons e dei profughi di tutto il mondo, una questione della quale lui si è molto occupato, anche attivamente. Doris diceva che lei e Yul hanno in comune un ideale di vita semplice ispirata alla cordialità verso il prossimo. Per tutto il tempo che le ha fatto la corte, Brynner si è sempre astenuto dal raccontarle i suoi dissapori con la moglie ed anzi ha parlato sempre di lei con comprensione. Brynner le parlava anche molto del proprio figlio Rocky di tredici anni, che studia in un collegio in America ».

Rocky Brynner ha assistito mercoledì scorso alle nozze del proprio padre con Doris Kleyner. Era giunto appositamente a Cuernavaca, in Messico, dal suo collegio della Pennsylvania. Poi il ragazzo è tornato alla scuola che frequenterà fino al prossimo giugno, ma prima ha partecipato ad una grande festa che i compagni di lavoro di Brynner hanno dato in onore dell'attore e della moglie, con la partecipazione di tutte le comparse del film, circa trecento persone, in ricchi costumi messicani. I brindisi più affettuosi sono stati quelli dei colleghi di Brynner, l'attore Edward G. Robinson e il comico Cantinflas. Rispondendo loro, Yul ha fatto lo spiritoso e ha detto: « Questo è un matrimonio che non dimenticherò mai ». Brynner e Doris si sono sposati all'improvviso a Città del Messico, soltanto cinque giorni dopo che l'attore aveva ottenuto la sentenza di divorzio dalla prima moglie, l'attrice Virginia Gilmore. La troupe del film *The Magnificent Seven*, che sta girando con Brynner a Cuernavaca, si aspettava che le nozze sarebbero state celebrate sabato, ma Doris e Yul, forse per evitare troppa pubblicità, hanno anticipato di qualche giorno. La loro luna di miele in Messico durerà fino a maggio, cioè fino a quando il film sarà completato, poi Doris e Yul verranno in Europa a prendere possesso della casa che hanno acquistato a Losanna, dove intendono stabilirsi. Anche Rocky, il figlio di Brynner, lascerà il suo collegio americano e si trasferirà in una scuola svizzera.

« Doris Kleyner non è una ragazza sofisticata », ha detto il miliardario Arturo Lopez, « è semplice e intelligente. Ha un solo hobby, che io non approvo, quello di correre forte in automobile. Per il resto è una donna modello. Anche suo marito mi piace: mi ha parlato di lui prima di dirgli di sì e io l'ho studiato a fondo, poi ho approvato la sua scelta. Yul è assai più interessante come uomo che come attore. Credo che saranno molto felici ».

L'uomo di cui è stato detto che è nato con un quarto di champagne mescolato al sangue, ha da poco compiuto quarantaquattro anni, ed è ricchissimo. Quando il giudice messicano Luis Soto lo ha unito in matrimonio con Doris Kleyner non ha avuto paura di farsi vedere con gli occhi lucidi, anche se ciò contrastava con l'idea di uomo duro che gli altri si fanno di lui: « È la più bella occasione della mia vita », ha detto alla giovane moglie.

Maria Quaglia

Fotografie di Inge Morath